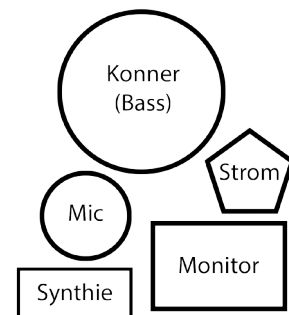
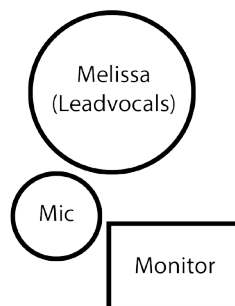
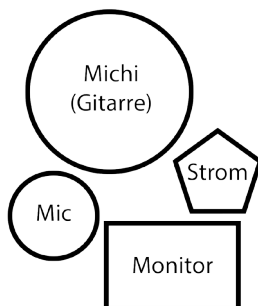
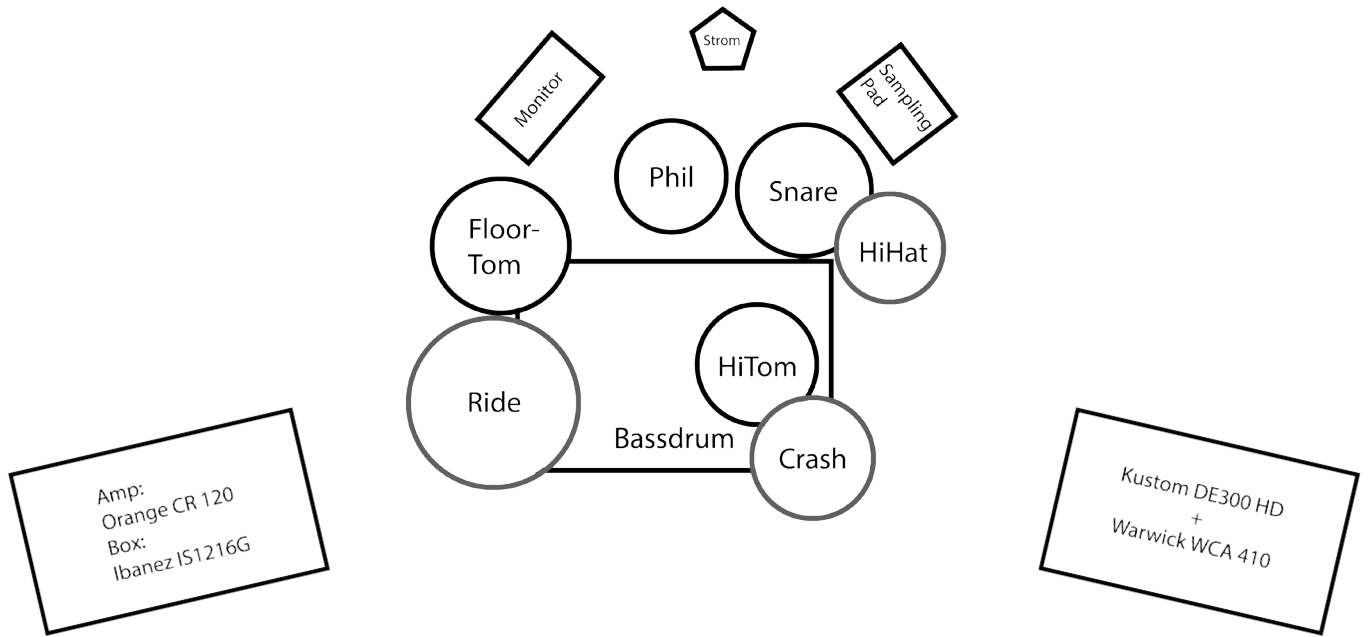


# THE HUNTING ELEPHANTS

## VERANSTALTERINFORMATION



### Stageplan



# Technical Rider

1. Eine voll funktionsfähige PA, mit folgenden Spezifikationen ist obligatorisch:
  - Mindestens 2 x Subwoofer/2 x Mittel-/Hochtöner Boxen und entsprechendem Amp
  - Mischer: min. 16 Kanäle, min. 4 AUX, min. 2 Subgruppen
  - Mindestens 3 Monitorboxen
  - Ausreichend Leistung, je nach Größe der Location
  - Mikrofonie: Vocals: Shure SM 58 oder vergleichbar
  - 1 x Mono DISchlagzeugmikrofone in guter Qualität, Sennheiser e-Serie bei Bedarf vorhanden.  
Kein In-ear Monitoring!
2. Steckdosen auf der Bühne (220V): Michi: 3                      Phil: 1                      Konner: 1
3. Tontechniker muss gestellt werden und während Soundcheck und Show anwesend sein.
4. Lichttechniker (falls vorhanden) muss während der Show anwesend sein. Licht: Bitte keine Stroboskope auf die Bühne richten.
5. Minimale Bühnengröße: (B) 5m x (T) 3m.
6. Soundcheck: min. 30 Minuten; Linecheck: min. 10 Minuten.

## Kanalbelegung:

- |  |  |
|--|--|
| 1: Bass Drum                               | Je nach Ausstattung und Größe der Bühne, kann auch Ride separat abgenommen werden. |
| 2: Snare                                   |  |
| 3: Tom                                     |  |
| 4: Floor Tom                               |  |
| 5: Hi Hat                                  |  |
| 6/7 (Alternativ Stereochannel): Sample Pad |  |
| (8: OH) Je nach Größe                      |  |
| (9: OH) Je nach Größe                      |  |
| 10: Gitarre                                |  |
| 11: Bass                                   |  |
| 12: Synthesizer                            |  |
| 13: Vocals Melissa                         |  |
| 14: Vocals Michi                           |  |
| 15: Vocals Konner                          |  |

# Hospitality Rider

Anzahl der Personen:	4 Bandmitglieder + 1-3 Crew (Merch / Stagehands)
Parkgelegenheit:	min. ein Parkplatz in unmittelbarer Nähe zur Location oder sicheres Load-in.
Catering:	diverse alkoholfreie Getränke, Tee, Bier, Snacks oder warmes Essen, Wasser auf der Bühne.
Gästeliste:	mindestens 4 Gästelistenplätze.
Unterkunft:	nach Vereinbarung falls benötigt.
PR / Werbung:	gerne schicken wir Ihnen vorab eine Bandinfo, Logo und Bandfoto zu.
Kosten:	Fahrtkosten müssen erstattet werden.
Gage:	Eine Gage muss gezahlt werden und wird gesondert ausgehandelt.

Hiermit versichert der Veranstalter, dass die oben genannten Bedingungen eingehalten werden. Nötige und verhandelte Anpassungen werden hier vermerkt:

---

---

---

---

Die verhandelte Gage beträgt: \_\_\_\_\_ Euro

Unterschrift Veranstalter: \_\_\_\_\_

---

## Kontakt

The Hunting Elephants GbR  
c/o Philipp Sigle  
Franz-Schubert-Straße 7  
71116 Gärtringen  
+49 15782991819  
info@elefantenmusik.de